

# 文字アート

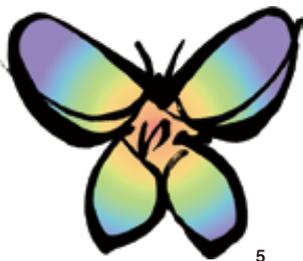
柴田雅史 (もじゆう)

和み・癒やしの空間を……。

35～36歳の頃、フツと将来「文字」を活かした活動がしたい！と思うようになり、48歳から「和み」や「癒やし」の空間を創りたく、感じるままに作品を制作しています。

日本の文化ともいえる日本の文字をもっと身近に、もっと楽しく接することができる世界を創ること……、これが私の希望です。

そのために作品展示を繰り返しながら、地元の祭りではステージパフォーマンス文字を書いたり、モノづくり市などで文字書き店を出店したりしています。思えば在学時代に所属していた書道研究会での活動が、いまになって生きてきていると実感しているこの頃です。これを機に、当時の先輩後輩と再会できれば嬉しいのですが……、それでは作品紹介です。



しばた まさふみ ● 1983 (昭和58) 年、経営学部経営学科卒業。1960年生まれ。三重県出身。サラリーマンとして勤務するかたわら、文字遊びを語源とする「もじゆう」の名で展示活動を行う。「よさこいチーム」のロゴ制作 (衣装・旗) を手がけるとともに、自身もよさこいのMCやよさこい審査員として活動中。ホームページは「もじゆうの館」で検索。



1



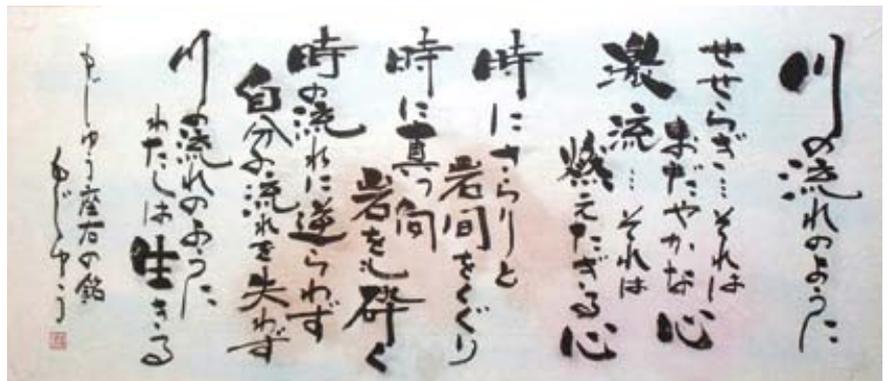
2



3



4



6

- 1 自分が卒業した学校の校歌シリーズを、絵と組み合わせて制作しています。
- 2 金色の水引でつくりました。筆で書くより神々しさが表現できました。
- 3 浮かんできた言葉を、インテリアとして使えるように木に書いてみました。
- 4 直径1mmビーズを配列し、伊勢志摩の夫婦岩をバックに花鳥風月を表現しました。
- 5 私のロゴで、4枚の羽は「も・じ・ゆう」でできています。私のお気に入りです。
- 6 私の座右の銘「川の流れのように」を、解説付きで表現しました。

## 作品募集中

あなたも、「ART SALON」で作品を発表しませんか。絵画、書、写真、陶芸、クラフトなどジャンルは問いません。3点以上の作品を写真撮影し、プリント、メール添付、CD・DATAなどでご応募ください。グループでの応募も可。お問い合わせは校友会事務局まで。